# TRONICS

MANUAL DO USUÁRIO DVD-250



**DVD VIDEO PLAYER** 











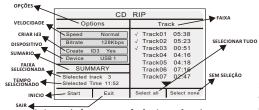


## MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

## 15. FUNÇÃO COPIA

A): Transferindo CD para MP3: Esta função permite a transferência de musicas de um CD para um MP3.

- 1. Formate o pen drive no computador
- 2. Ler o CD. Insira o pen drive na porta USB depois de ler o CD
- 3. Pressione a tecla COPY no controle remoto a tela mudará. Use as teclas direcionais para operar ▲ ▼ ◀ ▶



4. Antes de fazer a transferência você pode ajustar a velocidade, bitrate e o numero da musica, depois de fazer os ajustes desejados vá para o INICIO (START) e pressione a tecla ENTER no controle remoto, e a transferência

ENTER no controle remoto, e a transferência terá inicio.

FAIXA SELECIONADA

FAIXA SELECIONADA

FAIXA SELECIONADA

COPIANDO ARQUIVO
Track Progress
Track 01 70%
Track 00 05:23
Track 03 00:51

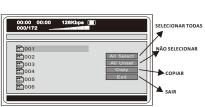
FAIXA
FAIXA
FAIXA
FAIXA

COPIANDO ARQUIVO
Track 03 00:51

FAIXA
FAI

- B): MP3 cópia: Para efeito copiar a música do CD MP3 para pen drive
- Formate o pen drive no computador
   Ler o CD. Insira o pen drive na porta
- USB depois de ler o CD

  3. Pressione a tecla COPY no controle
- remoto a tela mudará. Use as teclas direcionais para operar ▲ ▼ ◀ ▶



4. Pressione a tecla ENTER no controle remoto depois de selecionar a faixa que deseja copiar no CD MP3, iniciando assim a copia da faixa selecionada.



- C): Copiando Musicas de um CD Mp4
- 1. Formate o pen drive no computador
- 2. Ler o CD MP4. Presione a tecla STOP no controle remotodepois de ler o CD MP4, com o equipamento em modo PARADO (STOP), insira o pen drive na porta USB.
- 3. Use as teclas direcionais ▲ ▼ ◀ ▶ para ir ao arquivo que deseja selecionar.

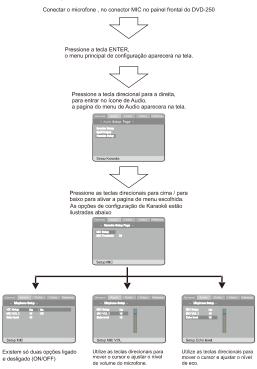


#### OBSERVAÇÕES:

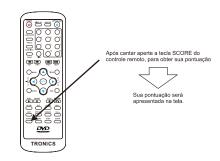
- Durante a transferencia ou copia as teclas do controle remoto não funcionam. O controle remoto estara disponivel para usodepois que transferencia ou copia estiver terminada.
- 2.A transferencia ou copia não podera ser maior que a capacidade disponivel do pen drive.
- 3. Algumas vezes a transferencia ou copia pode não se realizar, verifique se o pendrive ja foi formatado

A função ripping ou copia esta disponivel para tranferencia de CD para pendrive e para copia de CD MP3 para pendrive, não esta diponivel para outros tipos de ações.

### 13. Operações Básicas para Karaokê:



## 14 Pontuação:



## **MANUAL DO USUÁRIO DVD-250**

#### **PRECAUCÕES**

Para reduzir risco de choque elétrico não remova a tampa do DVD-250. Para este serviço utilize somente pessoal qualificado.

Antes de utilizar o DVD-250 leia o manual de instruções com cuidado. Guarde-o em um lugar seguro para futura utilização.

# NOTAS IMPORTANTES PARA USO DE DVD.

# Por favor não coloque o DVD-250 nas seguintes posições:

- Lugares expostos o sol ou fontes geradoras de calor excessivo, tais como, fogões, aquecedores ou outros geradores de calor.
- Em cima de equipamentos geradores de calor.
- Ma ventilação ou pó, umidade alta, locais instáveis ou com vibração, não exponha o DVD-250 a chuva ou água.
- Próximo a alto falantes de alta potencia ou embutido em um móvel que tenha caixas de som embutidas evitando assim vibrações desnecessárias, mantenha o equipamento protegido de choques físicos, garantindo o seu funcionamento normal.
- Não utilize DVD riscados, danificados ou tortos, prevenindo o equipamento de danos.

# NOTAS IMPORTANTES PARA FONTE DE ALIMENTAÇÃO.

- A fonte de alimentação requer energia nas seguintes condições:
  - o 100 V-240 V 50/60 Hz
- Se esta unidade for ficar durante um longo período sem uso, desligue-a da tomada de parede.
- Para prolongar sua vida útil não desligue e ligue o equipamento, num intervalo menor que 10 segundos.

#### **DVD PLAYER**

- Compatível com: MPEG4, DVD, DVD-R, DVD-RW, SVCD, VCD, MP3, CD, CD-R e CD-RW, com correção de erro habilitada.
- Compatível com Picture CD parta exibição de imagem digital.

- Resolução com mais de 500 linhas
- Conversor digital de audio, com alta qualidade em efeitos sonoros, nível profissional em HI-FI.
- Saídas: Vídeo Componente, S-Video, Vídeo composto, ótica e coaxial.
- 8 tipos de linguagem, 32 linguagens de legenda.
- Permite vários ângulos de exibição, dependendo do disco DVD.
- Função karaokê

#### CONVERSOR ANALÓGICO DIGITAL (D/A)

Tecnologia de conversão analógico digital 96-kHz/24-bit , permitindo reprodução de som sem distorcões.

#### SAÍDA VÍDEO COMPONENTE

Vídeo componente (Y, Cr, Cb),permite melhor visualização dos efeitos visuais de um disco DVD, proporciona pureza de cores e sem defeitos na tela.

#### SAÍDA DE AUDIO DIGITAL

- Coaxial
- Ótica
- · Dolby Digital DTS

## Proteção da cabeça de leitura laser contra excesso de corrente.

A lente laser é a parte mais sensível deste tipo de equipamento, sua performance esta intimamente ligada aos cuidados com o aparelho e a qualidade dos discos utilizados, ma qualidade tal como discos riscados ou fora dos padrões, causam baixa performance. . quando um equipamento de leitura a laser lê discos riscados ou fora dos padrões a intensidade laser pode vaiar de duas a quatro vezes maior até 20 vezes, reduzindo desta forma a vida útil do equipamento. O DVD-250 tem circuitos de proteção para evitar estas ações protegendo desta forma a vida útil do equipamento.

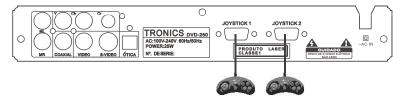
## **ÍNDICE**

2. Preparação ————————————————————————————————————	5
b. Instalação de pilhas no Controle Remoto  c. Conexões de sistema	
c. Conexões de sistema	5
d. Configuração para modo de exibição	•
3. Operações básicas	5
a. Reproduzindo um disco	
4. Descrição de funções	
a. Apresentando telas	
b. N/P c. Legendas d. Ângulo e. Linguagem f. Titulo	
c. Legendas d. Ângulo e. Linguagem f. Titulo	7
d. Ângulo	
e. Linguagem	7
f. Titulo	8
	8
••	8
g. Menu	8
h. Teclas Direcionais	8
i. Teclas Numéricas	8
j. Time	8
k. Repetir A-B	8
I. Repetir	9
m.Zoom	9
n. Vídeo	9
o. Volume e Mute	9
p. Programação	9
q. Câmara lenta	9
5. Configuração do Sistema	10
6. Operação da Função MP3	
7. PEG	16
8. Guia de Soluções	16
9. Cuidados com Discos	17
10. Especificações Técnicas	18
11. Operando o disco de jogos	19
12. INSTRUÇÕES PORTA USB	
13 . Operações Básicas para Karaokê	
14. Pontuação	20
15. FUNÇÃO COPIA	20

## MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

#### 11.OPERAÇÃO DO DISCO DE GAMES (JOGOS)

- Utilize as teclas numéricas (1-10,10+) Para escolher o jogo que deseja.
- Pressione a tecla ENTER para confirmar o jogo escolhido no menu de games.
   (algumas vezes esta tecla não é aceita, siga as instruções do menu)
- Pressione as teclas PREV/NEXT para escolher jogos do menu anterior ou do menu posterior.
- PAL/NTSC: utilize estas teclas para escolher o sistema de cores compatível com sua TV.
- PLAY: Para executar ou dar uma Pausa no game escolhido.
- RETURN: Retorna ao menu referente ao game que esta sendo executado.
- STOP: Para a execução do Game e apresenta o logotipo na tela.
- OPEN/CLOSE: abre e fecha a gaveta de discos.
  - Algumas funções tais como audio e outras não estão disponíveis quando executando Games NES.



#### 12. INSTRUÇÕES PORTA USB

INSTRUÇÕES PORTA USB

- 1.Ligue o DVD player, não pode haver disco na gaveta.
- 2.O pendrive deve estar conectado a porta USB
- 3.O DVD-250 tocará o arquivo que houver no pendrive, os formatos possíveis de reprodução são: AVI, MP3, WMA OU JPEG.Se houver disco na gaveta, depois de conectar o pendrive na porta USB, pressionar a tecla "DVD/USB" no controle remoto para mudar o modo de operação, o DVD-250 começará a reproduzir os arquivos existentes no pendrive.



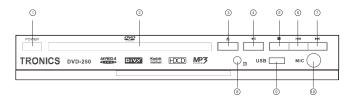
## 10. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Tipo	DVD PLAYER			
Modelo	DVD-250			
Padrão de Cores	PAL TV/AUTO/NTSC TV/PAL-N/PAL-M			
Padrão de Discos	MPEG4 DVD/VCD/SVCD/DVDCD/MP3//CD//CD-			
	R/CD-RW/KODAK PICTURE CD			
Características de Vídeo:				
Resolução	>500 linhas			
Razão de vídeo S/N	>56dB			
Características de Audio:				
Freqüência de resposta	fs 96KHz:20HZ-20KHz±1dB			
Razão de Audio S/N	≥90dB			
Faixa dinâmica	≥90dB			
Distorção	<0,01%			
Conversão D/A	96KHz/24 bit			
Características de Saída:				
Saída de Vídeo	1Vp-p(75Ω)			
Saída S-Video	Y: 1Vp-p(75Ω) C: 0,3Vp-p(75Ω)			
Saída de Audio	2.0V ± 0,0V/0,1V			
Saída de Audio Digital	COAXIAL e ÓTICA			
AC-3	2/5.1 Canais			
Alimentação	100V-240V 50/60 Hz			
Consumo	25W			
Peso	2,5 kg			

## MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

#### 1. Sumario de Instruções de Controle

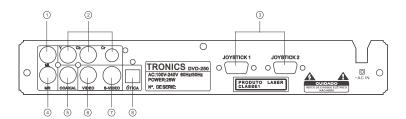
#### Funções no Painel Frontal



- 1. POWER (ALIMENTAÇÃO)
- 2. Bandeja do disco
- 3. OPEN/CLOSE (ABRIR/FECHAR)
- 4. PLAY/PAUSE (EXECUTAR /PAUSA)
- 5. STOP (PARAR)

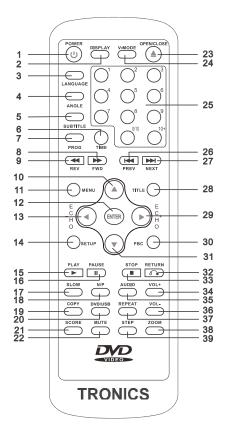
- 6. ANTERIOR (PREV)
- 7. PRÓXIMO (NEXT)
- 8. SENSOR CONTROLE
- 9. PORTA USB
- **10**.CONECTOR MICROFONE

## Funções no Painel Traseiro



- 1. Saída estéreo esquerda
- 2. Conector Vídeo Componente (Y,Pb/Cb,Pr/Cr)
- 3. Conectores de vídeo game
- 4. Saída estéreo direita
- 5. Conector digital saída coaxial (Para ligar em AMPLIFICADORES e RECEIVERS com 5.1 Canais)
- 6. Conector de Vídeo
- 7. Conector S-Video
- 8. Conector digital saída ótica (Para ligar em AMPLIFICADORES e RECEIVERS com 5.1 Canais)

#### **Controle Remoto**



1.POWER (LIGAR) 2.DISPLAY (APRESENTAR) 3.LANGUAGE (LINGUAGEM) 4.ANGLE (ÂNGULO) 5.SUBTITLE (LEGENDA) 6.TIME 7.PROG (PROGRAMAÇÃO) 8.FWD ( AVANÇO) 9.REV (REVERSO) 10.UP (PARA CIMA) 11 MENU 12.ENTER 13.LEFT (ESQUERDA) 14.SETUP (CONFIGURAÇÃO) 15.PLAY (EXECUTAR) 16.PAUSE (PAUSA) 17.SLOW (CÂMARA LENTA) 18.N/P 19.COPY (COPIAR) 20.DVD/USB 21.SCORE (PONTUAÇÃO) 22.MUTE (SILENCIO) 23.OPEN / CLOSE (ABRIR / FECHAR) 24.V-MODE 25.TECLAS NUMÉRICAS 26.PREV (ANTERIOR) 27.NEXT (PRÓXIMO) 28,TITLE (TITULO) 29.RIGHT (DIREITA) 30.PBC 31.DOWN (\*PARA BAIXO) 32.RETURN 33.STOP (PARAR) 34.VOL+ 35.AUDIO 36.VOL-37 REPEAT (REPETIR)

38.ZOOM

39.STEP (PASSO A PASSO)

## MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

 Veja se a TV esta funcionando corretamente.

#### DISCO NÃO É REPRODUZIDO.

- Veja se o disco esta colocado corretamente, e se a face de gravação esta do lado correto (Rotulo sempre para cima)
- Veja se o disco esta perfeitamente limpo.

#### CONTROLE REMOTO NÃO FUNCIONA.

- Retire todos os possíveis obstáculos entre o Controle Remoto e a frente do DVD-250.
- Aponte o controle remoto em direção ao sensor na frente do DVD-250.
- · Verifique as baterias.

# IMAGEM DE BAIXA QUALIDADE OU MOSAICO

- Veja se o disco esta perfeitamente limpo e sem riscos.
- O DVD-250 é controlado por um micro computador, antes de tomara qualquer atitude desligue o DVD-250 da tomada e ligue de novo, isto reativara as funções normais do sistema e poderá corrigir eventuais problemas.

#### 9. CUIDADOS COM DISCOS. PROTEÇÃO

- Sempre manuseie os discos segurando-os pelas bordas ou pelo furo central, evitando sempre colocar os dedos sobre a superfície de gravação.
- Não cole nada sobre a superfície de gravação.

#### LIMPEZA

• Limpe os discos sempre com pano seco, e macio, sempre do centro para a borda.

#### **GUARDANDO SEUS DISCOS.**

- · Nunca dobre os discos
- · Sempre guarde em suas capas.
- Armazene os discos em suas capas na posição vertical,
- Não exponha a calor excessivo ou diretamente à luz do sol.
- Não exponha a temperaturas extremamente frias.

#### 6. OPERAÇÃO DA FUNÇÃO MP3

MP3 é um modo de compressão de audio que utiliza o nível 3 do padrão MPEG internacional, os sinais são comprimidos em uma taxa de 12:1. Um disco MP3 pode gravar musicas durante 600 , minutos ou cerca de 170 musicas, rivalizando em qualidade com os CD's normais.

# Para executar um disco MP3 Menu de Arquivos de um disco MP3

Durante a execução de um disco MP3 dois menus de arquivos podem ser selecionados, pressionando a tecla PROG: Lista de Arquivos e Pasta.

#### 1. Lista de Arquivos

Os arquivos podem ser selecionados para execução, pressionando as teclas direcionais Para Cima/ Para Baixo, combinando com a tecla ENTER, ou utilizando as teclas numéricas e tecla ENTER para selecionar diretamente o arquivo ou musica desejados.

#### 2. Pasta.

Acesse o Menu primeiramente e pressione as teclas direcionais e a tecla ENTER para selecionar um diretório e a musica.

#### 7. JPEG

JPEG é o mais eficiente modo de compressão para armazenamento de imagens.

Mesmo que a imagem tenha sido comprimida 15 ou 20 vezes ainda assim a qualidade de imagem permanece boa. Este padrão é suportado pela maioria dos softwares de processamento de imagens, apropriado para armazenamento de imagens, ocupa pouco espaço e é de fácil utilização.

O DVD-250 esta apto a ler CD's gravados no padrão JPEG.

# Pressione as teclas numéricas para selecionar a imagem desejada.

- 1. Coloque o disco corretamente, o DVD-250 iniciara a busca das informações do disco.
- 2. Pressione as teclas numéricas para selecionar a imagem desejada,
- 3. Eficiente para a imagem atual.

# Selecionando a exibição de imagens pelo menu.

- Coloque o disco corretamente, o DVD-250 iniciara a busca das informações do disco, o menu principal aparecera na tela.
  - Pressione a tecla numérica 1 para selecionar a imagem. Aperte a tecla PLAY para ter certeza.
- Pressione as teclas direcionais para selecionar a imagem e então pressione a tecla PLAY para exibi-la.
- 3. Coloque o DVD-250 na condição de parado (STOP), para selecionar outras imagens.
- Na condição de parado (STOP), selecione a primeira linha de item de arquivo no lado direito. Pressione PLAY, para retornar ao menu anterior.

#### 8. DIAGNOSTICO DE DEFEITOS

Para auxiliá-lo em situações que aparentam ser defeitos, relacionamos alguns pontos e possíveis soluções:

#### SEM SOM

- Veja se todas as conexões entre o DVD-250 e os outros aparelhos estão corretas e firmes
- Esteja certo que esta operando corretamente a TV ou o Amplificador.

#### SEM IMAGEM

 Veja se todas as conexões entre o DVD-250 e os outros aparelhos estão corretas e firmes

## MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

#### 2. PREPARAÇÃO

#### a. Acessórios

Controle remoto
 Cabo de audio e vídeo
 Amanual do Usuário
 (Depois de abrir a embalagem cheque se todos os acessórios estão presentes)

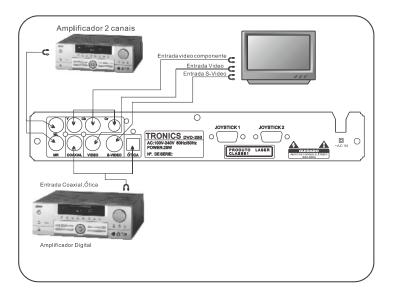
#### b. Instalação de pilhas no Controle Remoto

Coloque duas pilhas no compartimento de baterias. Esteja certo de que as polaridades estão corretas

Não pode haver obstáculos entre o Controle Remoto e o sensor de controle remoto do DVD-250.

#### c. Conexões de sistema

- Desligue todos os equipamentos no momento de conectar o DVD-250 com outros dispositivos.
- Os cabos de audio e vídeo devem ser conectados de acordo com as cores de identificação, e conectados firmemente.
- Esquema de Conexão



#### d. Configuração para modo de exibição

Se a imagem não estiver ocupando a tela inteira ou as cores não estão aparecendo, por favor selecione PAL, NTSC ou AUTO pressionando a tecla N/P no Controle Remoto. Os discos DVD podem suportar diferentes proporções de tela. Na condição modo TV, nas configurações (SETÜP) selecione Normal/Full, Normal/Mailbox ou Wide Screen.

Para executar siga as instruções abaixo:

Pressione a tecla SETUP.

Pressione a tecla PLAY.

Utilize as teclas direcionais UP e DOWN para entrar no modo TV.

Pressione as teclas LEFT/RIGHT para selecionar os tamanhos de tela.

Pressione a tecla Play para terminar.

#### 3. OPERAÇÕES BÁSICAS

Uma vez que todas as configurações de sistema e instalações tiverem sido feitas o DVD-250 estará pronto para ser usado. Antes de usar, siga as instruções de preparação abaixo:

- Ligue a TV, e selecione a entrada AV da TV, ou S-Video se você estiver usando este tipo de conexão.
- 2. Ligue o amplificador (se estiver conectado) e selecione o tipo de audio.

#### 3. Ligue o DVD

Passo 1: Pressione a tecla POWER, a tela apresentara a mensagem CARREGANDO:





Se não houver disco na bandeja a tela apresentara a mensagem SEM DISCO



Passo 2:Pressione OPEN/CLOSE a gaveta de discos abrira automaticamente.





Passo 3: Coloque o disco na gaveta, pressione novamente OPEN CLOSE para fechar a gaveta, a tela apresentara o tipo de

disco que foi carregado no canto esquerdo superior da tela.

NOTA: Pressione a tecla STANDBY para colocar o DVD - 250 em estado de espera>O consumo de energia é mais baixo neste modo

#### a. Reproduzindo um Disco DVD

Após ler o disco o DVD-250 iniciara a reprodução automaticamente.

- O DVD-250 apresentara na tela o menu do disco DVD ou de títulos.
- Se o disco for um CD o DVD-250 iniciara a reprodução següencial.





Pressionando a tecla PAUSE:





Pressionando a tecla PREV:





Pressionando a tecla NEXT:





Pressionando a tecla FWD: para conseguir velocidades de avanço rápido de execução de um disco DVD entre: 2X, 4X, 8X, 16X, 32X, ou normal.





Pressione a Tecla VER, para obter velocidades de retrocesso rápido de execução de um disco DVD entre: 2X, 4X, 8X, 16X, 32X, ou normal.

## MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

O DVD-250 tem disponíveis as seguintes linguagens: Português, Inglês, Espanhol, Francês, Chinês, Japonês, Coreano e Tailandês.

#### c. Legendas

O DVD-250 tem disponíveis as seguintes linguagens para legendagem: Português, Inglês, Espanhol, Francês, Chinês, Japonês, Coreano e Tailandês. O usuário pode cancelar a exibição de legendas ou escolher qualquer uma destas linguagens disponíveis, desde que o disco DVD em sua gravação original tenha estas opções. Abaixo as instruções de operação desta funcão



#### 13. Menu de linguagem do disco DVD.

O DVD-250 tem disponíveis as seguintes linguagens para o Menu de linguagens do disco DVD: Português, Inglês, Espanhol, Francês, Chinês, Japonês, Coreano e Tailandês.

Abaixo as instruções de operação desta função



#### 14. Censura.

Abaixo as instruções de operação desta função



Você pode censurar os filmes que quer ver ou permitir que vejam, de acordo com a classificação do disco DVD.

Esta função não funciona quando a função senha estiver habilitada,

#### 15. Senha

A senha de fabrica é "136900", o usuario pode alterar esta senha.

Abaixo as instruções de operação desta função



#### 16. Padrão de Fabrica.

Esta opção retorna todas as configurações d e fabrica, ( Como o DVD foi configurado na Fabrica).

Abaixo as instruções de operação desta função



Pressione a tecla direcional direita para entrar no modo de ajuste, pressione as teclas direcionai "para cima" e "para baixo" para fazer o ajuste.

Pressione a tecla direcional esquerda para voltar ao menu de configuração.

#### d. Contraste (Contrast)

Abaixo as instruções de operação desta função.



Pressione a tecla direcional direita para entrar no modo de ajuste, pressione as teclas direcionai "para cima" e "para baixo" para fazer o ajuste.

Pressione a tecla direcional esquerda para voltar ao menu de configuração.

#### 12.Configuração de Preferências.

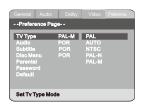
Com o DVD em estado de PARAR (STOP) pressione a tecla SETUP para acessar o Menu de Preferências, que inclui, Tipo de TV, Audio, Legendas, Menu do disco DVD, Censura (Parental), Senha, e Estado de Fabrica,



Esta função é imprescindível para o funcionamento do DVD-250. O usuário pode alterá-las sempre que desejar.

#### a. Tipo de TV

Abaixo as instruções de operação desta função.



O DVD-250 suporta vários sistemas de cores incluindo PAL TV/AUTO/NTSC TV/PAL-N/PAL-M. Se sua TV aceita os dois sistemas, e o DVD apresentar imagem distorcida ou sem cor ou com manchas, aperte a tecla N/P no controle remoto, para corrigir o problema. Consulte o manual de sua TV para saber quais são as opções que ela oferece.

#### b. AUDIO

Abaixo as instruções de operação desta função.



## MANUAL DO USUÁRIO DVD-250





Pressione STOP: Para parar a exibição de um filme, o DVD-250 entrara no estado de pré-parar, gravando em memória o ponto da exibição em que esta, para voltar a exibir deste ponto em diante aperte a tecla PLAY, Se apertar a tecla STOP outra vez o DVD-250 interrompera definitivamente a exibição do disco DVD e voltara ao inicio do mesmo , esperando novos comandos.





#### 4. Descrição de Funções

a. Apresentar Telas (Display)

Na condição de DVD Player Pressione a tecla DISPLAY no Controle Remoto para obter as seguintes apresentações: Apertando a tecla DISPLAY pela primeira vez:



Apertando a Tecla DISPLAY pela segunda Vez:



Apertando a tecla DISPLAY pela terceira vez:



Apertando a tecla DISPLAY pela quarta vez:



Apertando a tecla DISPLAY pela quinta vez a função será desligada.

#### b. N/P

Pressione a tecla N/P para alterar o sistema de cores do DVD-250, de PAL para NTSC ou AUTO. Por favor execute esta operação com o DVD-250 no esta de STOP (PARAR)

#### c. SUBTITLE (LEGENDA)

Esta função é utilizada para legendar filmes ou shows durante a exibição no DVD-250 (são mais de 32 linguagens disponíveis. (Importante notar que o disco DVD deve possuir a linguagem que você deseja).

Pressione a tecla SUBTITLE ( LEGENDA) para ver quais são as linguagens de legenda disponíveis:

Por exemplo: Para selecionar a linguagem 2 INGLÊS de um menu com 8 opções:



#### d. Ângulo (ANGLE)

Durante uma disputa desportiva ou gravação de teatro, pressione a tecla ANGLE no Controle Remoto continuamente, para obter os vários ângulos das cenas. ( Valido para discos DVD cuja gravação permita esta função)





#### e. Linguagem (LANGUAGE)

Existem 8 tipos de linguagem para escolher ( E 4 tipos para discos CD)

Pressione a tecla LANGUAGE (Para Discos DVD que tenham gravadas varias linguagens)

Por exemplo: Pra selecionar a linguagem 1 de 2 opções de linguagens, SOM EFEITO DOLBY 2 Canais, Inglês.





#### f. Title (TITULO)

Pressione a tecla TITLE no Controle Remoto para acessar o menu de títulos. Valido para discos que tenham multititulos gravados

#### g. Menu

Pressione a tecla Menu para retornar ao menu principal de um disco DVD

#### h. Teclas Direcionais

Durante a execução de um disco DVD as teclas direcionais proporcionam a seleção de itens nos Títulos, no Setup ou no Menu.

#### i. Teclas Numéricas.

Utilize estas teclas para selecionar uma imagem de acordo com o menu do disco DVD.

#### i. TIME

O DVD-250 pode apresentar vários dados a respeito do disco DVD que esta sendo executado.

Pressione a tecla TIME para acessar Títulos, Capítulos, Tempo do Titulo, Tempo do Capitulo, Modo Repetição, apresentar o tempo.



#### k. Repetir de A para B.

Pressione a tecla A-B pela primeira vez para marcar o ponto inicial de repetição (A)





Pressione pela segunda vez a tecla TIME para selecionar o ponto final da repetição (B)



Depois de configurado o DVD-250 repetira do ponto A para o B até ser cancelado.



Pressionando a tecla A-B pela terceira vez a função será cancelada

## MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

#### 10. Configuração Dolby Digital

Dolby Digital inclui L=R e faixa dinâmica comprimida.



#### a. Configuração L+R

Abaixo as instruções de operação desta função.



Se você tem uma saída Dolby digital em seu Receiver/Amplificador, com porta Coaxial ou Ótica, você pode selecionar estéreo, , Direito, esquerdo ou misturado.

# b. Faixa Dinâmica Comprimida (Dinamic Range Compress)

Abaixo as instruções de operação desta função.



#### 11. Configuração de Vídeo

Configuração de Vídeo inclui: Vídeo Componente, Modo TV e qualidade.



#### a. Vídeo Componente.

Abaixo as instruções de operação desta função.



#### b. Nitidez (Quality—Sharpness)

Abaixo as instruções de operação desta função.



#### c. Brilho (Quality-Brightness)

Abaixo as instruções de operação desta função.



#### b. Alto falante frontal

Quando os alto falantes centrais , traseiros e subwoofer estiverem desligados e os frontais em abundante (LARGE), o sinal de audio frontal pode ser misturado ao central, traseiro e subwoofer.

Usualmente se configura em Tom Baixo (Small).



O alto falante frontal pode ser configurado como Abundante, Tom Baixo, ou Desligado

#### c. Subwoofer

O subwoofer pode ser configurado ligado ou desligado.

Abaixo as instruções de operação desta função.



#### d. Configuração Audio Digital

Configuração através dos canais ótico e coaxial no painel Traseiro.



## MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

#### I. Repetir (REPEAT)

Na condição DVD pressione a tecla REPEAT para obter as seguintes telas:



Repetir Capitulo



Repetir Titulo



Função repetir desligada



#### m.Zoom

A imagem pode ser aumentada em até 4 vezes para facilitar a visualização de uma determinada imagem. Pressione a tecla ZOOM para obter um aumento de 2x, 3x, 4x, portanto 3 possibilidades de aumento ou diminuição da imagem a cada pressão na tecla, na sétima pressão o efeito zoom será desligado.

#### n. Vídeo

Pressione a tecla VÍDEO para selecionar a saída de vídeo desejada: YUV ou Vídeo

#### o. Volume e Mute

Pressione a tecla VOL+ para aumentar o volume de som, pressione a tecla VOL-para diminuir o volume de som.

Pressione MUTE para silenciar, pressione novamente para voltar ao estado normal.

#### p. Programação

Em tempo de execução de um disco, pressione a tecla PROG no controle remoto, para entrar na função programação, através das teclas numéricas digite o numero de trilhas que deseja, por exemplo 2, 4, 6, e 8, e pressione a tecla PLAY para iniciar. Para sair desta função , pressione a tecla PROG novamente e depois pressione uma tecla direcional.

#### q. Câmara Lenta (SLOW)

Pressione a tecla SLOW no controle remoto repetidamente para entrar na função câmara lenta, e obter as seguintes possíveis velocidades reduzidas de 1/2, 1/4.1/8.1/16

#### 5. CONFIGURAÇÃO DE SISTEMA

#### 1. Menu de Configuração

Pressione a tecla SETUP no controle remoto para entrar no menu de configurações

- a. Depois de entrar no menu de configurações utilize as teclas direcionais para selecionar o item desejado e pressione a tecla ENTER para confirmar este item.
- Para finalizar a configuração pressione a tecla SETUP outra vez.
   Abaixo estão relacionadas todas as opções de configuração disponíveis.

#### 2. Configuração Geral

Esta função é utilizada para configurar o formato da TV, as funções de Vídeo e as funções de DVD, com as seguintes opções: TV DISPLAY, Marca de Ângulo, Linguagem OSD, Legendas, Protetor de Tela, HDCD.



#### a. TV Display

A seguir as instruções de operação indicadas na pagina "Menu de Configuração DVD".



#### Nota:

- Quando você escolher um formato de tela, este formato será mantido até que você altere.
- 2) Para DVD o formato de tela pode ser convertido.
- Se sua televisão estiver no formato 4:3 e o disco DVD estiver formato 16:9 a imagem será ajustada.

TV screen	4:3			16:9
Film format	Normal	Full view	Mailbox	Wide screen
4:3 °°°°	<u></u> .0.	<u></u> .0°.	<u></u> .0°.	္ပံု
16:9	°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°	[°0°]	°°°	°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°

#### 3. Marca de Ângulo

Quando um disco DVD com gravação em ângulos múltiplos, o usuário pode selecionar o ângulo que deseja ver determinada imagem.

Abaixo as instruções de operação desta função.



## MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

#### 4. Linguagem OSD

Esta função permite alteração da linguagem do menu de configuração. Abaixo as instruções de operação desta função.



#### 5. Esconder Legenda

Abaixo as instruções de operação desta função.



**Nota:** Esta função não funciona, se o DVD não a estiver apresentando.

#### 6. Protetor de Tela

Abaixo as instruções de operação desta função.



#### 7. HDCD

Abaixo as instruções de operação desta função.



#### 8. Configuração de Audio

Inclui a configuração dos alto falantes, Dolby Digital, Equalizador. Configurações para 5.1 Canais

Configurações para 5.1 Canais através das portas coaxial e ótica



#### 9. Configuração de Alto falantes

Downmix Mode, Front, Center, Rear, Subwoofer, Post DRC

#### a. Downmix Mode

Abaixo as instruções de operação desta função.



Esta configuração é apropriada para filmes. Se você só precisa de 2 canais para ouvir musica, selecione a segunda opção.