



# **DVD VIDEO PLAYER**



# 15. FUNÇÃO COPIA

A): Transferindo CD para MP3: Esta função permite a transferência de musicas de um CD para um MP3.

1. Formate o pen drive no computador

2. Ler o CD. Insira o pen drive na porta USB depois de ler o CD

 Pressione a tecla COPY no controle remoto a tela mudará. Use as teclas direcionais para

operar ▲ ▼ ◀ ►



4. Antes de fazer a transferência você pode ajustar a velocidade, bitrate e o numero da musica, depois de fazer os ajustes desejados vá para o INICIO (START) e pressione a tecla ENTER no controle remoto, e a transferência

terá inicio. FAIXA SELECIONADA CD RIP PROGRESSO Ripping Slelected Track Track Progress COPIANDO ARQUIVO Track01 70% -PROGRESSO TOTAL Track02 05:23 FAIXA Track03 00:51 CANCELAR Cancel SUMMARY SUMARIO 4 Now Ripping FAZENDO RIPPING Track 01/03 FAIXA 🗲

B): MP3 cópia: Para efeito copiar a música do CD MP3 para pen drive 1. Formate o pen drive no computador 2. Ler o CD. Insira o pen drive na porta USB depois de ler o CD 3. Pressione a tecla COPY no controle remoto a tela mudará. Use as teclas direcionais para operar ▲ ▼ ◀ ►



4. Pressione a tecla ENTER no controle remoto depois de selecionar a faixa que deseja copiar no CD MP3, iniciando assim a copia da faixa selecionada.



C): Copiando Musicas de um CD Mp4

1. Formate o pen drive no computador 2. Ler o CD MP4. Presione a tecla STOP no controle remotodepois de ler o CD MP4, com o equipamento em modo PARADO (STOP), insira o pen drive na porta USB.

3. Use as teclas direcionais ▲ ▼ ◀ ► para ir ao arquivo que deseja selecionar.



OBSERVACÕES:

1. Durante a transferencia ou copia as teclas do controle remoto não funcionam. O controle remoto estara disponivel para usodepois que transferencia ou copia estiver terminada.

2.A transferencia ou copia não podera ser maior que a capacidade disponivel do pen drive.

3.Algumas vezes a transferencia ou copia pode não se realizar, verifique se o pendrive ja foi formatado

A função ripping ou copia esta disponivel para tranferencia de CD para pendrive e para copia de CD MP3 para pendrive, não esta diponivel para outros tipos de ações.

# MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

## 13.Operações Básicas para Karaokê:



### PRECAUÇÕES

Para reduzir risco de choque elétrico não remova a tampa do DVD-250. Para este serviço utilize somente pessoal qualificado. Antes de utilizar o DVD-250 leia o manual de

instruções com cuidado. Guarde-o em um lugar seguro para futura utilização.

NOTAS IMPORTANTES PARA USO DE DVD.

Por favor não coloque o DVD-250 nas seguintes posições:

- Lugares expostos o sol ou fontes geradoras de calor excessivo, tais como, fogões, aquecedores ou outros geradores de calor.
- Em cima de equipamentos geradores de calor.
- Ma ventilação ou pó, umidade alta, locais instáveis ou com vibração, não exponha o DVD-250 a chuva ou água.
- Próximo a alto falantes de alta potencia ou embutido em um móvel que tenha caixas de som embutidas evitando assim vibrações desnecessárias, mantenha o equipamento protegido de choques físicos, garantindo o seu funcionamento normal.
- Não utilize DVD riscados, danificados ou tortos, prevenindo o equipamento de danos.

### NOTAS IMPORTANTES PARA FONTE DE ALIMENTAÇÃO.

 A fonte de alimentação requer energia nas seguintes condições:

○ 100 V-240 V 50/60 Hz

- Se esta unidade for ficar durante um longo período sem uso, desligue-a da tomada de parede.
- Para prolongar sua vida útil não desligue e ligue o equipamento, num intervalo menor que 10 segundos.

### DVD PLAYER

- Compatível com: MPEG4, DVD, DVD-R, DVD-RW, SVCD, VCD, MP3, CD, CD-R e CD-RW, com correção de erro habilitada.
- Compatível com Picture CD parta exibição de imagem digital.

- MANUAL DO USUÁRIO DVD-250
  - Resolução com mais de 500 linhas
  - Conversor digital de audio, com alta qualidade em efeitos sonoros, nível profissional em HI-FI.
  - Saídas: Vídeo Componente, S-Video, Vídeo composto, ótica e coaxial.
  - 8 tipos de linguagem, 32 linguagens de legenda.
  - Permite vários ângulos de exibição, dependendo do disco DVD.
  - Função karaokê

#### CONVERSOR ANALÓGICO DIGITAL (D/A)

Tecnologia de conversão analógico digital 96-kHz/24-bit , permitindo reprodução de som sem distorções.

#### SAÍDA VÍDEO COMPONENTE

Vídeo componente (Y, Cr, Cb),permite melhor visualização dos efeitos visuais de um disco DVD, proporciona pureza de cores e sem defeitos na tela.

#### SAÍDA DE AUDIO DIGITAL

- Coaxial
- Ótica
- Dolby Digital DTS

# Proteção da cabeça de leitura laser contra excesso de corrente.

A lente laser é a parte mais sensível deste tipo de equipamento, sua performance esta intimamente ligada aos cuidados com o aparelho e a qualidade dos discos utilizados, ma qualidade tal como discos riscados ou fora dos padrões, causam baixa performance. . quando um equipamento de leitura a laser lê discos riscados ou fora dos padrões a intensidade laser pode vaiar de duas a quatro vezes maior até 20 vezes, reduzindo desta forma a vida útil do equipamento. O DVD-250 tem circuitos de proteção para evitar estas ações protegendo desta forma a vida útil do equipamento.

# ÍNDICE

1. Sumario de Instruções de Controle	3
2. Preparação	5
a. Acessórios –	5
b. Instalação de pilhas no Controle Remoto	5
c. Conexões de sistema	5
d. Configuração para modo de exibição	6
3. Operações básicas	6
a. Reproduzindo um disco	6
4. Descrição de funções	7
a. Apresentando telas	7
b. N/P	7
c. Legendas	7
d. Ângulo	8
e. Linguagem	8
f. Titulo	8
g. Menu	8
h. Teclas Direcionais	8
i. Teclas Numéricas	8
j. Time	8
k. Repetir A-B	8
I. Repetir	9
m.Zoom	9
n. Vídeo	9
o. Volume e Mute	9
p. Programação	9
q. Câmara lenta	9
5. Configuração do Sistema	10
6. Operação da Função MP3	16
7. PEG	16
8. Guia de Soluções	16
9. Cuidados com Discos	17
10. Especificações Técnicas	18
11. Operando o disco de jogos	19
12. INSTRUÇÕES PORTA USB	19
13 . Operações Básicas para Karaokê	20
14. Pontuação	20
15. FUNÇÃO COPIA	21

# MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

## 11.0PERAÇÃO DO DISCO DE GAMES (JOGOS)

- Utilize as teclas numéricas (1-10,10+) Para escolher o jogo que deseja.
- Pressione a tecla ENTER para confirmar o jogo escolhido no menu de games. (algumas vezes esta tecla não é aceita, siga as instruções do menu)
- Pressione as teclas PREV/NEXT para escolher jogos do menu anterior ou do menu posterior.
- PAL/NTSC: utilize estas teclas para escolher o sistema de cores compatível com sua TV.
- PLAY: Para executar ou dar uma Pausa no game escolhido.
- RETURN: Retorna ao menu referente ao game que esta sendo executado.
- STOP: Para a execução do Game e apresenta o logotipo na tela.
- OPEN/CLOSE: abre e fecha a gaveta de discos.
  - Algumas funções tais como audio e outras não estão disponíveis quando executando Games NES.



### 12. INSTRUÇÕES PORTA USB

INSTRUÇÕES PORTA USB

1.Ligue o DVD player, não pode haver disco na gaveta.

2.0 pendrive deve estar conectado a porta USB

3.0 DVD-250 tocará o arquivo que houver no pendrive, os formatos possíveis de reprodução são: AVI, MP3, WMA OU JPEG.Se houver disco na gaveta, depois de conectar o pendrive na porta USB, pressionar a tecla "DVD/USB" no controle remoto para mudar o modo de operação, o DVD-250 começará a reproduzir os arquivos existentes no pendrive.



## 10. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Тіро	DVD PLAYER
Modelo	DVD-250
Padrão de Cores	PAL TV/AUTO/NTSC TV/PAL-N/PAL-M
Dodrão do Diocos	MPEG4 DVD/VCD/SVCD/DVDCD/MP3//CD//CD-
Padrao de Discos	R/CD-RW/KODAK PICTURE CD
Características de Vídeo:	
Resolução	>500 linhas
Razão de vídeo S/N	>56dB
Características de Audio:	
Freqüência de resposta	fs 96KHz:20HZ-20KHz±1dB
Razão de Audio S/N	≥90dB
Faixa dinâmica	≥90dB
Distorção	<0,01%
Conversão D/A	96KHz/24 bit
Características de Saída:	
Saída de Vídeo	1Vp-p(75Ω)
Saída S-Video	Υ: 1Vp-p(75Ω) C: 0,3Vp-p(75Ω)
Saída de Audio	2.0V ± 0,0V/0,1V
Saída de Audio Digital	COAXIAL e ÓTICA
AC-3	2/5.1 Canais
Alimentação	100V-240V 50/60 Hz
Consumo	25W
Peso	2,5 kg

# MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

## 1. Sumario de Instruções de Controle

### Funções no Painel Frontal



- 1. POWER (ALIMENTAÇÃO)
- 2. Bandeja do disco
- 3. OPEN/CLOSE (ABRIR/FECHAR)
- 4. PLAY/PAUSE (EXECUTAR /PAUSA)
- 5. STOP (PARAR)

- 6. ANTERIOR (PREV) 7. PRÓXIMO (NEXT)
- 8. SENSOR CONTROLE
- 9. PORTA USB
- **10**.CONECTOR MICROFONE

# Funções no Painel Traseiro



- 1. Saída estéreo esquerda
- 2. Conector Vídeo Componente (Y,Pb/Cb,Pr/Cr)
- 3. Conectores de vídeo game
- 4. Saída estéreo direita
- 5. Conector digital saída coaxial (Para ligar em AMPLIFICADORES e RECEIVERS com 5.1 Canais)
- 6. Conector de Vídeo
- 7. Conector S-Video
- 8. Conector digital saída ótica (Para ligar em AMPLIFICADORES e RECEIVERS com 5.1 Canais)

#### **Controle Remoto**



1.POWER (LIGAR) 2.DISPLAY (APRESENTAR) 3.LANGUAGE (LINGUAGEM) 4.ANGLE (ÂNGULO) 5.SUBTITLE (LEGENDA) 6.TIME 7.PROG (PROGRAMAÇÃO) 8.FWD (AVANÇO) 9.REV (REVERSO) 10.UP (PARA CIMA) 11.MENU 12.ENTER 13.LEFT (ESQUERDA) 14.SETUP (CONFIGURAÇÃO) 15.PLAY (EXECUTAR) 16.PAUSE (PAUSA) 17.SLOW (CÂMARA LENTA) 18.N/P 19.COPY (COPIAR) 20.DVD/USB 21.SCORE (PONTUAÇÃO) 22.MUTE (SILENCIO) 23.0PEN / CLOSE (ABRIR / FECHAR) 24.V-MODE 25.TECLAS NUMÉRICAS 26.PREV (ANTERIOR) 27.NEXT (PRÓXIMO) 28,TITLE (TITULO) 29.RIGHT (DIREITA) 30.PBC 31.DOWN (\*PARA BAIXO) 32.RETURN 33.STOP (PARAR) 34.VOL+ 35.AUDIO 36.VOL-37.REPEAT (REPETIR) 38.ZOOM 39.STEP (PASSO A PASSO)

• Veja se a TV esta funcionando corretamente.

#### DISCO NÃO É REPRODUZIDO.

- Veja se o disco esta colocado corretamente, e se a face de gravação esta do lado correto (Rotulo sempre para cima)
- Veja se o disco esta perfeitamente limpo.

### CONTROLE REMOTO NÃO FUNCIONA.

- Retire todos os possíveis obstáculos entre o Controle Remoto e a frente do DVD-250.
- Aponte o controle remoto em direção ao sensor na frente do DVD-250.
- Verifique as baterias.

### IMAGEM DE BAIXA QUALIDADE OU MOSAICO

- Veja se o disco esta perfeitamente limpo e sem riscos.
- O DVD-250 é controlado por um micro computador, antes de tomara qualquer atitude desligue o DVD-250 da tomada e ligue de novo, isto reativara as funções normais do sistema e poderá corrigir eventuais problemas.

#### 9. CUIDADOS COM DISCOS. PROTECÃO

MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

- Sempre manuseie os discos segurando-os pelas bordas ou pelo furo central, evitando sempre colocar os dedos sobre a superfície de gravação.
- Não cole nada sobre a superfície de gravação.

#### LIMPEZA

• Limpe os discos sempre com pano seco, e macio, sempre do centro para a borda.

#### GUARDANDO SEUS DISCOS.

- Nunca dobre os discos
- Sempre guarde em suas capas.
- Armazene os discos em suas capas na posição vertical,
- Não exponha a calor excessivo ou diretamente à luz do sol.
- Não exponha a temperaturas extremamente frias.

#### 6. OPERAÇÃO DA FUNÇÃO MP3

MP3 é um modo de compressão de audio que utiliza o nível 3 do padrão MPEG internacional, os sinais são comprimidos em uma taxa de 12:1. Um disco MP3 pode gravar musicas durante 600, minutos ou cerca de 170 musicas, rivalizando em qualidade com os CD's normais.

#### Para executar um disco MP3 Menu de Arquivos de um disco MP3

Durante a execução de um disco MP3 dois menus de arquivos podem ser selecionados, pressionando a tecla PROG: Lista de Arquivos e Pasta.

#### 1. Lista de Arquivos

Os arquivos podem ser selecionados para execução, pressionando as teclas direcionais Para Cima/ Para Baixo, combinando com a tecla ENTER, ou utilizando as teclas numéricas e tecla ENTER para selecionar diretamente o arquivo ou musica desejados.

#### 2. Pasta.

Acesse o Menu primeiramente e pressione as teclas direcionais e a tecla ENTER para selecionar um diretório e a musica.

#### 7. JPEG

JPEG é o mais eficiente modo de compressão para armazenamento de imagens.

Mesmo que a imagem tenha sido comprimida 15 ou 20 vezes ainda assim a qualidade de imagem permanece boa. Este padrão é suportado pela maioria dos softwares de processamento de imagens, apropriado para armazenamento de imagens, ocupa pouco espaço e é de fácil utilização.

O DVD-250 esta apto a ler CD's gravados no padrão JPEG.

# Pressione as teclas numéricas para selecionar a imagem desejada.

- 1. Coloque o disco corretamente, o DVD-250 iniciara a busca das informações do disco.
- 2. Pressione as teclas numéricas para selecionar a imagem desejada.
- 3. Eficiente para a imagem atual.

# Selecionando a exibição de imagens pelo menu.

- Coloque o disco corretamente, o DVD-250 iniciara a busca das informações do disco, o menu principal aparecera na tela. Pressione a tecla numérica 1 para selecionar a imagem. Aperte a tecla PLAY para ter certeza.
- Pressione as teclas direcionais para selecionar a imagem e então pressione a tecla PLAY para exibi-la.
- 3. Coloque o DVD-250 na condição de parado (STOP), para selecionar outras imagens.
- Na condição de parado (STOP), selecione a primeira linha de item de arquivo no lado direito. Pressione PLAY, para retornar ao menu anterior.

#### 8. DIAGNOSTICO DE DEFEITOS

Para auxiliá-lo em situações que aparentam ser defeitos, relacionamos alguns pontos e possíveis soluções:

#### SEM SOM

- Veja se todas as conexões entre o DVD-250 e os outros aparelhos estão corretas e firmes.
- Esteja certo que esta operando corretamente a TV ou o Amplificador.

#### SEM IMAGEM

 Veja se todas as conexões entre o DVD-250 e os outros aparelhos estão corretas e firmes

# MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

## 2. PREPARAÇÃO

### a. Acessórios

 1. Controle remoto
 2. Cabo de audio e vídeo
 3. Manual do Usuário

 (Depois de abrir a embalagem cheque se todos os acessórios estão presentes)

#### b. Instalação de pilhas no Controle Remoto

Coloque duas pilhas no compartimento de baterias. Esteja certo de que as polaridades estão corretas.

Não pode haver obstáculos entre o Controle Remoto e o sensor de controle remoto do DVD-250.

- c. Conexões de sistema
- Desligue todos os equipamentos no momento de conectar o DVD-250 com outros dispositivos.
- Os cabos de audio e vídeo devem ser conectados de acordo com as cores de identificação, e conectados firmemente.
- Esquema de Conexão



#### d. Configuração para modo de exibição

Se a imagem não estiver ocupando a tela inteira ou as cores não estão aparecendo, por favor selecione PAL, NTSC ou AUTO pressionando a tecla N/P no Controle Remoto. Os discos DVD podem suportar diferentes proporções de tela. Na condição modo TV, nas configurações (SETUP) selecione Normal/Full, Normal/Mailbox ou Wide Screen.

Para executar siga as instruções abaixo: Pressione a tecla SETUP.

Pressione a tecla PLAY.

Utilize as teclas direcionais UP e DOWN para entrar no modo TV. Pressione as teclas LEFT/RIGHT para

selecionar os tamanhos de tela. Pressione a tecla Play para terminar.

## 3. OPERAÇÕES BÁSICAS

- Uma vez que todas as configurações de sistema e instalações tiverem sido feitas o DVD-250 estará pronto para ser usado. Antes de usar, siga as instruções de preparação abaixo:
- Ligue a TV, e selecione a entrada AV da TV, ou S-Video se você estiver usando este tipo de conexão.
- 2. Ligue o amplificador (se estiver conectado) e selecione o tipo de audio.
- 3. Ligue o DVD

Passo 1: Pressione a tecla POWER , a tela apresentara a mensagem CARREGANDO :



Se não houver disco na bandeja a tela apresentara a mensagem SEM DISCO



-6-

Passo 2:Pressione OPEN/CLOSE a gaveta de discos abrira automaticamente.



Passo 3: Coloque o disco na gaveta, pressione novamente OPEN CLOSE para fechar a gaveta, a tela apresentara o tipo de

disco que foi carregado no canto esquerdo superior da tela.

NOTA: Pressione a tecla STANDBY 🧟 para colocar o DVD - 250 em estado de espera>O consumo de energia é mais baixo neste modo

## a. Reproduzindo um Disco DVD

- Após ler o disco o DVD-250 iniciara a reprodução automaticamente.
- O DVD-250 apresentara na tela o menu do disco DVD ou de títulos.
- Se o disco for um CD o DVD-250 iniciara a reprodução seqüencial.



Pressionando a tecla PAUSE:



Pressionando a tecla PREV:



Pressionando a tecla NEXT:



Pressionando a tecla FWD: para conseguir velocidades de avanço rápido de execução de um disco DVD entre: 2X, 4X, 8X, 16X, 32X, ou normal.



Pressione a Tecla VER, para obter velocidades de retrocesso rápido de execução de um disco DVD entre: 2X, 4X, 8X, 16X, 32X, ou normal.

O DVD-250 tem disponíveis as seguintes linguagens: Português, Inglês, Espanhol, Francês, Chinês, Japonês, Coreano e Tailandês.

#### c. Legendas

O DVD-250 tem disponíveis as seguintes linguagens para legendagem: Português, Inglês, Espanhol, Francês, Chinês, Japonês, Coreano e Tailandês. O usuário pode cancelar a exibição de legendas ou escolher qualquer uma destas linguagens disponíveis, desde que o disco DVD em sua gravação original tenha estas opções. Abaixo as instruções de operação desta função

M Spanish R Portuguese R Chinese
M Spanish R Portuguese R Chinese
R Portuguese R Chinese
R Chinese
R Japanese
Korean
Russian
Others
nguaga

### 13. Menu de linguagem do disco DVD.

O DVD-250 tem disponíveis as seguintes linguagens para o Menu de linguagens do disco DVD: Português, Inglês, Espanhol, Francês, Chinês, Japonês, Coreano e Tailandês.

Abaixo as instruções de operação desta função



### 14. Censura.

Abaixo as instruções de operação desta função

MANUAL DO USUÁRIO DVD-250



Você pode censurar os filmes que quer ver ou permitir que vejam, de acordo com a classificação do disco DVD. Esta função não funciona quando a função senha estiver habilitada.

#### 15. Senha

A senha de fabrica é "136900", o usuario pode alterar esta senha. Abaixo as instruções de operação desta função



### 16. Padrão de Fabrica.

Esta opção retorna todas as configurações d e fabrica, ( Como o DVD foi configurado na Fabrica). Abaixo as instrucões de operação desta

Abaixo as instruções de operação desta função



função

Pressione a tecla direcional direita para entrar no modo de ajuste, pressione as teclas direcionai "para cima" e "para baixo" para fazer o ajuste. Pressione a tecla direcional esquerda para

#### d. Contraste (Contrast)

Abaixo as instruções de operação desta função.

voltar ao menu de configuração.

General Audio	Dolby	Video	Preference
Video Quality S	Setup		
Sharpness			
Brightness	00		
Gamma	Low		
Hue			
Saturation			
Contrast			

Pressione a tecla direcional direita para entrar no modo de ajuste, pressione as teclas direcionai "para cima" e "para baixo" para fazer o ajuste. Pressione a tecla direcional esquerda para voltar ao menu de configuração.

#### 12.Configuração de Preferências.

Com o DVD em estado de PARAR (STOP) pressione a tecla SETUP para acessar o Menu de Preferências, que inclui, Tipo de TV, Audio, Legendas, Menu do disco DVD, Censura (Parental), Senha, e Estado de Fabrica,



Esta função é imprescindível para o funcionamento do DVD-250. O usuário pode alterá-las sempre que desejar.

a. Tipo de TV

Abaixo as instruções de operação desta função.



O DVD-250 suporta vários sistemas de cores incluindo PAL TV/AUTO/NTSC TV/PAL-N/PAL-M. Se sua TV aceita os dois sistemas, e o DVD apresentar imagem distorcida ou sem cor ou com manchas, aperte a tecla N/P no controle remoto, para corrigir o problema. Consulte o manual de sua TV para saber quais são as opções que ela oferece.

#### b. AUDIO

Abaixo as instruções de operação desta função.





Pressione STOP: Para parar a exibição de um filme, o DVD-250 entrara no estado de pré-parar, gravando em memória o ponto da exibição em que esta, para voltar a exibir deste ponto em diante aperte a tecla PLAY, Se apertar a tecla STOP outra vez o DVD-250 interrompera definitivamente a exibição do disco DVD e voltara ao inicio do mesmo , esperando novos comandos.



4. Descrição de Funções

a. Apresentar Telas (Display) Na condição de DVD Player Pressione a tecla DISPLAY no Controle Remoto para obter as seguintes apresentações: Apertando a tecla DISPLAY pela primeira vez:



Apertando a Tecla DISPLAY pela segunda Vez:



Apertando a tecla DISPLAY pela terceira vez:



# MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

Apertando a tecla DISPLAY pela quarta vez:



Apertando a tecla DISPLAY pela quinta vez a função será desligada.

#### b. N/P

Pressione a tecla N/P para alterar o sistema de cores do DVD-250, de PAL para NTSC ou AUTO. Por favor execute esta operação com o DVD-250 no esta de STOP (PARAR)

#### c. SUBTITLE (LEGENDA)

Esta função é utilizada para legendar filmes ou shows durante a exibição no DVD-250 (são mais de 32 linguagens disponíveis. (Importante notar que o disco DVD deve possuir a linguagem que você deseja).

Pressione a tecla SUBTITLE ( LEGENDA) para ver quais são as linguagens de legenda disponíveis:

Por exemplo: Para selecionar a linguagem 2 INGLÊS de um menu com 8 opções:





-7-

### d. Ângulo (ANGLE)

Durante uma disputa desportiva ou gravação de teatro, pressione a tecla ANGLE no Controle Remoto continuamente, para obter os vários ângulos das cenas. (Valido para discos DVD cuja gravação permita esta função)



#### e. Linguagem (LANGUAGE)

Existem 8 tipos de linguagem para escolher (E4 tipos para discos CD) Pressione a tecla LANGUAGE ( Para Discos DVD que tenham gravadas varias linguagens)

Por exemplo: Pra selecionar a linguagem 1 de 2 opções de linguagens, SOM EFEITO DOLBY 2 Canais, Inglês.



### f. Title (TITULO)

Pressione a tecla TITLE no Controle Remoto para acessar o menu de títulos. Valido para discos que tenham multititulos gravados

#### g. Menu

Pressione a tecla Menu para retornar ao menu principal de um disco DVD

### h. Teclas Direcionais

Durante a execução de um disco DVD as teclas direcionais proporcionam a seleção de itens nos Títulos, no Setup ou no Menu.

#### i. Teclas Numéricas.

Utilize estas teclas para selecionar uma imagem de acordo com o menu do disco DVD.

#### j. TIME

O DVD-250 pode apresentar vários dados a respeito do disco DVD que esta sendo executado.

Pressione a tecla TIME para acessar Títulos , Capítulos, Tempo do Titulo, Tempo do Capitulo, Modo Repetição, apresentar o tempo.



#### k. Repetir de A para B.

Pressione a tecla A-B pela primeira vez para marcar o ponto inicial de repetição (A)



Pressione pela segunda vez a tecla TIME para selecionar o ponto final da repetição (B)



Depois de configurado o DVD-250 repetira do ponto A para o B até ser cancelado.



Pressionando a tecla A-B pela terceira vez a função será cancelada

# 10. Configuração Dolby Digital

Dolby Digital inclui L=R e faixa dinâmica comprimida.



a. Configuração L+R

Abaixo as instruções de operação desta função.

General	Audio	Dolby		Preference	
Dolby Digital Setup					
Dual Mo	no	Ster	80		
Dynamic L-Mono					
R-Monm					
Mix-Mono					
MIX-MORO					
Dual Mor	no (L+R) Se	etup			

Se você tem uma saída Dolby digital em seu Receiver/Amplificador, com porta Coaxial ou Ótica, você pode selecionar estéreo, , Direito, esquerdo ou misturado.

# b. Faixa Dinâmica Comprimida (Dinamic Range Compress)

Abaixo as instruções de operação desta função.

General	Audio	Dolby	Video	Preference
	oy Digital			
Dual N Dynam	lono ic			FULL 3/4 2/4 1/4 OFF
Dynam	ic Range	Compre	ssion	

# 11. Configuração de Vídeo

MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

Configuração de Vídeo inclui: Vídeo Componente, Modo TV e qualidade.



a. Vídeo Componente.

Abaixo as instruções de operação desta função.



#### b. Nitidez (Quality-Sharpness)

Abaixo as instruções de operação desta função.



 c. Brilho (Quality—Brightness)
 Abaixo as instruções de operação desta função.

	io coioy	Preference
Video Qualit	y Setup	
Sharpness		
Brightness	00	
Gamma	Low	
Saturation		

-13-

#### b. Alto falante frontal

Quando os alto falantes centrais , traseiros e subwoofer estiverem desligados e os frontais em abundante (LARGE), o sinal de audio frontal pode ser misturado ao central, traseiro e subwoofer. Usualmente se configura em Tom Baixo (Small).



O alto falante frontal pode ser configurado como Abundante, Tom Baixo, ou Desligado

### c. Subwoofer

O subwoofer pode ser configurado ligado ou desligado. Abaixo as instruções de operação desta função.



### d. Configuração Audio Digital

Configuração através dos canais ótico e coaxial no painel Traseiro.

	age		
SPDIF Output	SP	DIF Off	
Calua CDDIE			

#### I. Repetir (REPEAT)

Na condição DVD pressione a tecla REPEAT para obter as seguintes telas:











Função repetir desligada



#### m.Zoom

A imagem pode ser aumentada em até 4 vezes para facilitar a visualização de uma determinada imagem. Pressione a tecla ZOOM para obter um aumento de 2x, 3x, 4x, portanto 3 possibilidades de aumento ou diminuição da imagem a cada pressão na tecla, na sétima pressão o efeito zoom será desligado.

### n. Vídeo

Pressione a tecla VÍDEO para selecionar a saída de vídeo desejada: YUV ou Vídeo

# MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

#### o. Volume e Mute

Pressione a tecla VOL+ para aumentar o volume de som, pressione a tecla VOLpara diminuir o volume de som. Pressione MUTE para silenciar, pressione novamente para voltar ao estado normal.

### p. Programação

Em tempo de execução de um disco, pressione a tecla PROG no controle remoto, para entrar na função programação, através das teclas numéricas digite o numero de trilhas que deseja, por exemplo 2, 4, 6, e 8, e pressione a tecla PLAY para iniciar. Para sair desta função , pressione a tecla PROG novamente e depois pressione uma tecla direcional.

#### q. Câmara Lenta (SLOW)

Pressione a tecla SLOW no controle remoto repetidamente para entrar na função câmara lenta, e obter as seguintes possíveis velocidades reduzidas de 1/2, 1/4.1/8.1/16

### 5. CONFIGURAÇÃO DE SISTEMA

- 1. Menu de Configuração Pressione a tecla SETUP no controle remoto para entrar no menu de configurações
- a. Depois de entrar no menu de configurações utilize as teclas direcionais para selecionar o item desejado e pressione a tecla ENTER para confirmar este item.
- b. Para finalizar a configuração pressione a tecla SETUP outra vez.
   Abaixo estão relacionadas todas as opções de configuração disponíveis.

### 2. Configuração Geral

Esta função é utilizada para configurar o formato da TV, as funções de Vídeo e as funções de DVD, com as seguintes opções: TV DISPLAY, Marca de Ângulo, Linguagem OSD, Legendas, Protetor de Tela, HDCD.

General Audi		
	4:3/PS	

#### a. TV Display

A seguir as instruções de operação indicadas na pagina "Menu de Configuração DVD".

General Audio	Dolby	Video	Preferen
General Setup	Page		
TV Display	4:3/PS	4:3/PS	
		4:3/LB	
Set TV Display	Mode		

### Nota:

- Quando você escolher um formato de tela, este formato será mantido até que você altere.
- 2) Para DVD o formato de tela pode ser convertido.
- Se sua televisão estiver no formato 4:3 e o disco DVD estiver formato 16:9 a imagem será ajustada.

TV screen	4:3			16:9
Film format	Normal	Full view	Mailbox	Wide screen
4:3 °°°°	°°°°	°°°°	°°°	°O°
16:9	00 00 00 00	°°°°	00 00 00 00	0°00°00

#### 3. Marca de Ângulo

Quando um disco DVD com gravação em ângulos múltiplos, o usuário pode selecionar o ângulo que deseja ver determinada imagem. Abaixo as instruções de operação desta função.

General	Audio	Dolby	Video	Preferenc
Genera	l Setup P	age		
TV Display		4:3/PS		
Angle Mark				
Set Angle	Mark			

#### 4. Linguagem OSD

Esta função permite alteração da linguagem do menu de configuração. Abaixo as instruções de operação desta função.

General	Audio	Dolby	Video	Preference		
TV Displ Angle M	ay ark	<b>4:3/PS</b> On				
Osd Lang		ENG	English			
			French German Portuguese Spanish			
Last Me						
Set OS	D Languag	je				

## 5. Esconder Legenda

Abaixo as instruções de operação desta função.

General Audio	Dolby	Video	Preference	
General Setup Page				
	4:3/PS			
Captions	Off 0			
	On O	ff		
Closed Captions				

Nota: Esta função não funciona , se o DVD não a estiver apresentando.

#### 6. Protetor de Tela

Abaixo as instruções de operação desta função.

TV Displa Angle Ma Osd Lang Captions	ay Irk J	4:3/P On ENG Off		
Screen S HDCD	aver	On 1X	On	
Screen	Saver			

# MANUAL DO USUÁRIO DVD-250

#### 7. HDCD

Abaixo as instruções de operação desta função.



### 8. Configuração de Audio

Inclui a configuração dos alto falantes, Dolby Digital, Equalizador. Configurações para 5.1 Canais através das portas coaxial e ótica

			Preference
Speake	r Setup		
Spdif C	Jutput	_	
	ookor Colup	D	

- 9. Configuração de Alto falantes Downmix Mode, Front, Center, Rear, Subwoofer, Post DRC
- a. Downmix Mode

Abaixo as instruções de operação desta função.



Esta configuração é apropriada para filmes. Se você só precisa de 2 canais para ouvir musica, selecione a segunda opção.